



# 開南圖書館電子報

## Kainan University Library E-paper

第五十五期 發行日期：102年3月4日（雙月刊）

本期電子報包含最新公告、影片園地、*Something about Library*...都是您不可錯過的。

【最新公告】典藏閱覽組訊息公告、參考服務組訊息公告、採購編目組訊息公告

【影片園地】逆轉人生

【*Something about Library*】厚積社會存底—漫談公共財

### 最新公告

#### 📖 典藏閱覽組訊息公告

#### ※「期中考週開閉館」時間公告

	星期一～五開館時間	星期六、日開館時間
4月10日(三)至 4月23日(二)	8:15~23:00	8:30~16:30
	星期一～五開館時間	星期六、日開館時間
4月10日(三)至 4月23日(二)	8:15~23:00	8:30~16:30

P.S. :

自修閱覽室(B414)開放時間，自上午六時至晚上十一時，全年開放，敬請多加利用！

## 📖 參考服務組訊息公告

### ※期中考週～免費供應貼心小甜點

圖書館於期末考週期間【4月16日(二)至4月18日(四)及4月22日(一)每晚7、8、9點】於圖書館前門口供應免費小點心，歡迎同學享用。



### ※2013 圖書館週系列活動之一～有獎徵答活動

由圖書館與漢珍公司共同舉辦的圖書館有獎徵答活動，只要答對3個問題，即有機會抽中藍牙耳機麥克風、500GB 行動硬碟、64G 隨身碟、行動電源、無線鍵盤滑鼠組、32G 高速記憶卡、32G 隨身碟、讀卡機...等獎品，獎品豐富，歡迎師生同仁踴躍參與。活動說明如下：

- 活動時間：102年3月11日至102年4月7日
- 網路環境：請使用 IE 7進行答題
- 抽獎方式：由漢珍公司於所有答對之參與人員中，以電腦隨機抽獎，於102年4月11日前公告於圖書館網頁([www.lib.knu.edu.tw](http://www.lib.knu.edu.tw))。
- 領獎公告：為維護得獎者權益，得獎者請於公佈名單後一個月內，持身分證或學生證等證明文件，至圖書館領取獎項，逾期未領視同放棄。

### ※2013圖書館週系列活動之二～「資料庫講習課程」活動

- 一、活動主題：資料庫課程講習
- 二、活動時間/地點：102年3月1日至102年3月31日
- 三、活動內容：針對本館三種資料庫進行推廣
- 四、活動對象：全校師生

資料庫名稱	講習廠商	活動日期
Business Source Premier(BSP)	EBSCO 美商戴上榮公司	3月6日(三)下午1:00-2:00
ProQuest 系列	漢珍數位圖書股份有限公司	3月7日(四)下午1:00-2:00
SDOL	Elsevier 新加坡公司	3月13日(三)上午10:00-11:00

### ※2013 圖書館週系列活動之三～「借閱風雲榜」活動

- 一、活動主題：借閱風雲榜
- 二、活動內容：本館特藉由借閱風雲榜之舉辦，以提昇本校閱讀風氣。
- 三、活動時間：102年4月8日至102年4月31日
- 四、活動對象：全校學生
- 五、統計日期：102年4月8日至102年4月31日
- 六、統計項目及計算方式：統計個人圖書借閱率(借閱冊數)最高者前5名
- 七、得獎者公佈日期：102年5月上旬(擇期公佈得獎名單)

名次	獎項	錄取名額
第一名	NT3,000元+獎狀一張	1名
第二名	NT2,000元+獎狀一張	1名
第三名	NT1,500元+獎狀一張	1名
第四名	NT1,000元+獎狀一張	1名
第五名	NT500元+獎狀一張	1名

### ※2013 圖書館週系列活動之四～「賽德克·巴萊」電影觀後徵文比賽

〈賽德克·巴萊〉意為「真正的人」，賽德克(Seediq)是人的意思，而巴萊(Bale)是真正的意思)。本片是分為上下兩集(上集〈太陽旗〉及下集〈彩虹橋〉)的2011年臺灣電影，為導演魏德聖的第二部劇情長片。此電影於2011年11月獲得金馬獎最佳劇情片獎、觀眾票選最佳影片等榮譽。〈賽德克·巴萊〉講述台灣日治時期的賽德克原住民，如何與日本侵略者抗爭，保護家園的感人故事。電影故事以歷史佐證及平衡觀點，描述臺灣1895年起的日治時期，因日本統治當局對臺灣原住民壓迫式的理蕃措施，迫使賽德克族馬赫坡社首領(頭目)莫那·魯道率領族群起反抗當地日本駐警與增援部隊，終究引發1930年霧社事件的始末經過。透過欣賞此部電影，讓同學對於台灣的歷史有更深切的認識。

一、收件日期：102年5月1日至102年5月31日止

二、交件地點：圖書館一樓流通櫃台

三、活動內容：

(一)參加資格：本校學生

(二)繳交包含報名表、紙本型式及電子檔之參賽作品

(三)請自行至本館二樓視聽料區借閱觀賞影片

(四)字數限制2,000~3,000字以內

四、所繳交之參賽作品將無條件授權本館公開展示及使用

五、獎金及獎狀

名次	獎金及獎狀	錄取名額
第一名	NT5,000 元+獎狀一張	錄取 1 名
第二名	NT4,000 元+獎狀一張	錄取 1 名
第三名	NT3,000 元+獎狀一張	錄取 1 名
佳 作	NT2,000 元+獎狀一張	錄取 5 名

### ※「CRCnetBase」西文學術電子書

試用期限：永久使用

媒體形式：線上電子書

使用範圍：可校外連線

說 明：

CRC Press 隸屬於 Taylor & Francis Group。CRCnetBase 平台收錄超過 8,000 多本具權威且專業性的電子書、參考書及手冊，超過 40 多個科學科技主題套裝，內容同時包含理論和應用方面的資訊，所涵蓋的領域包含：機械工程、土木工程、環境工程、化學、材料科學、聚合物、經濟學、商業管理、資訊技術、網路安全、食品科學、數學、統計學、軍事、神經醫學、藥學、奈米技術、公共管理、植物學...等。在全球許多學術與法人機構都已採用這個強大搜尋平台所提供的服務。

### ※「SIAM 數學領域」西文學術電子書

試用期限：永久使用

媒體形式：線上電子書

使用範圍：可校外連線

說 明：

Society for Industrial and Applied Mathematics (SIAM):創立於 1952 年，其總部設於美國費城(Philadelphia, PA)，是一個致力於工業和數學應用發展的學術組織。提升數學和計算機學的理论與技術，其研究活動活躍於科學界、工程界及流工的媒業介界。

### ※「World Scientific」西文學術電子書

試用期限：永久使用

媒體形式：線上電子書

使用範圍：可校外連線

說明：

世界科技出版社 (World Scientific Publishing Company) 於 1981 年由兩位諾貝爾得主 C N Yang 及 Abdus Salam 創立，公司總部設立於新加坡，WS 經過近三十年的成長，躍上國際科技出版業的舞台，已成為國際科技出版業的龍頭之一，而且是亞太地區規模最大的科技出版公司，每年出版 450 本書籍及 125 期刊，領域包括工程學，醫學，資訊科技，環境科學，管理科學。隨時掌握最新科學研究發展動向，提供最熱門的資訊給使用者。

### ※「中國大百科全書」資料庫

試用期限：即日起至 2013/12/31

媒體形式：線上資料庫

使用範圍：可校外連線

說明：

- 1.《中國大百科全書》是華文世界第一部大型現代綜合性百科全書，由北京的中國大百科全書出版社於 1978 年起開動，至 1993 年完成的國家級大型出版計劃。內容浩繁，涵蓋人類的知識與歷史，含括人文學科、社會科學、自然科學三大類，共六十六個知識學門。
- 2.《中國大百科全書》總共動員了二萬餘名各學門的學者專家，歷經十五年時間編纂，共撰述了約八萬個詞條、一億三千萬字、五萬幅圖表，收錄在七十四本書卷中。參與編纂的學者專家，皆是中國的一時之選，如科學家錢學森、考古學家夏鼐、歷史學家唐長孺、佛教學者趙樸初、語言學家季羨林、語言學家呂叔湘、社會學家費孝通、劇作家曹禺、數學家華羅庚……等。
- 3.《中國大百科全書》不僅以中文為人類知識留下了最精闢的闡揚與註解，更能跳脫大英或大美百科的視角、而以華人的角度回顧人類的知識與歷史，可說是近

代華文出版史上最浩大的知識工程。

4.遠流集團智慧藏公司，獲得《中國大百科全書》繁體中文數位版的版權之後，投入大量的技術及編輯菁英，將一億三千萬個簡體中文字及外文字，以不到半年的時間轉為繁體中文。這中間的過程，歷經龐大的校對、造字、斷詞斷句、建立索引、程式撰寫等工作，完成了符合現代人需求的《中國大百科全書智慧藏》數位化知識庫系統，檢索方式豐富齊全、關鍵字查詢符合人性需求，讓您輕鬆領略知識的浩瀚之美。

### ※「高等教育知識庫」資料庫

試用期限：即日起至 2013/12/31

媒體形式：線上資料庫

使用範圍：可校外連線

說明：

1.擁有全國最多教育叢書之高等教育出版社，2009年與凌網科技合作建置「高等教育知識庫」(<http://www.ericdata.com>)。匯集兩岸三地數十種教育核心期刊資源與成果，編輯群更涵蓋教育知名學校系所、學會、基金會、出版社等(臺灣師範大學、高等教育學會、成人教育學會、高等教育基金會、高等教育出版社；北京師範大學、上海復旦大學...)，提供最新期刊電子全文內容。

2.收錄期刊

(1)臺灣國科會評比教育類 TSSCI 學術核心期刊

教育研究集刊、教育與心理研究、教育政策論壇、教育學刊、當代教育研究、臺灣教育社會學研究、教育科學研究期刊(原師大學報：教育類及科學教育類)、教育心理學報、課程與教學。

(2)大陸中文社會科學引文索引 CSSCI 教育核心期刊

北京大學教育評論、教育學報、復旦教育論壇、比較教育研究、開放教育研究、全球教育展望、教師教育研究、華東師範大學學報、清華大學教育研究、心理學報、現代教育技術。

(3)教育研究者、教師、學生、考生、教學工作者等必讀刊物

高等教育、成人及終身教育學刊、生命教育研究、課程研究、教育研究月刊、教育研究雜誌、台東大學教育學報、比較教育、中正教育研究、師大學報：(語言與文學類)、休閒研究、教育理論與實踐學刊、心理科學進展。

## 📖採購編目組訊息公告

### ※「101年12月份」贈書芳名錄

101年12月至102年1月之捐贈圖書、期刊、非書資料名錄，感謝大家熱情捐贈。

教職員名錄							101年 12月
單位名稱	姓名	中文圖書 (冊數)	西文圖書 (冊數)	日文圖書 (冊數)	期刊 (冊數)	非書資料 (件數)	總計
校長室	高安邦校長	11	1		1		13
圖書館	王聖皓先生	48					48
師生名錄							
系所名稱	姓名	中文圖書 (冊數)	西文圖書 (冊數)	日文圖書 (冊數)	期刊 (冊數)	非書資料 (件數)	總計
通識教育中心	李汾陽老師	2					2
企創系	陳宇鈞同學	8					8
物流系	沈世豪同學	1					1
校外人士							
單位名稱 / 姓名		中文圖書 (冊數)	西文圖書 (冊數)	日文圖書 (冊數)	期刊 (冊數)	非書資料 (件數)	總計
莊進源先生		1					1
李敏勇文學工房		1					1
輔仁大學外語學院日本語文學系		1					1
桃園縣文化局		1					1
台灣期貨交易所					1		1
台北市立天文科學教育館		1					1
台灣電子商務學會					1		1
監察院		1					1
彰化縣文化局		35				2	37
經濟與管理論叢編輯委員會					1		1
開南校友陳韋印校友		3					3
環球科技大學					1		1
朝陽科技大學					2		2
淨土宗台北念佛會		1					1
淡江大學					3		3
教育部		1					1
國家教育研究院						7	7
國立嘉義大學					1		1
國立台北藝術大學		2					2
國立臺灣大學心理系		1					1
國立雲林科技大學						1	1
國立高雄餐旅大學		1					1

國立東華大學				1		1
國立東華大學原住民民族學院	2					2
國立成功大學閩南文化研究中心	1					1
財團法人英發教育基金會	4					4
財團法人建弘文教基金會	2					2
財政部關稅總局	1					1
桃園縣政府	1					1
金管會				2		2
康寧學報編審委員會				1		1
行政院青年輔導委員會	2					2
行政院				2		2
行政院經濟建設委員會	2					2
交通部公路總局	6					6
正修科技大學				1		1
弘光科技大學				2		2
司法院	2					2
臺灣金融研訓院	1					1
台南應用科技大學				1		1
中臺科技大學				1		1
中華民國大專校體育總會				1		1
中華勞動與就業關係協會				2		2
中央銀行				2		2
大葉大學				1		1
水雲齋畫廊	2					2
亞太／文化研究室	1					1
文化部	2					2

※「102年2月份」贈書芳名錄

教職員名錄

102年1月

單位名稱	姓名	中文圖書 (冊數)	西文圖書 (冊數)	日文圖書 (冊數)	期刊 (冊數)	非書資料 (件數)	總計
校長室	高安邦校長	11					11
總務處	李艾安先生	21					21
資訊科技中心		119	3				122

師生名錄

系所名稱	姓名	中文圖書 (冊數)	西文圖書 (冊數)	日文圖書 (冊數)	期刊 (冊數)	非書資料 (件數)	總計
公管所	林正欣同學	17					17
觀光系	李汾陽老師	10				11	21
國企系		227	30	2			259

## 校外人士

澎湖縣文化局	3					3
澎湖縣政府文化局	3					3
遠見雜誌	1					1
苗栗縣政府國際文化觀光局	1					1
台灣農業推廣學會				2		2
台灣會計教育基金會				1		1
台中市文化資產管理中心	1					1
台商資源國際有限公司	4					4
實踐大學				1		1
實踐大學博雅學部	1					1
靜宜大學	1					1
靜宜大學臺灣研究中心	1					1
靜宜大學閱讀書寫創意研發中心	1					1
朝陽科技大學				1		1
財團法人嶺東科技大學董事會	1					1
國家教育研究院					7	7
國立台灣美術館					3	3
國立公共資訊圖書館	1					1
國立高雄師範大學	2					2
台灣大學社會科學院社會系林端先生	1					1
國立台灣科技大學				1		1
國立台灣海洋大學				1		1
國立高雄餐旅大學				1		1
國立高雄大學法學院				1		1
國立東華大學原住民民族學院	1					1
清華大學人文社會學院	1					1
國立交通大學				1		1
國立台北教育大學				1		1
國立台北科技大學				1		1
國立中正大學				1		1
財團法人海峽交流基金會	1					1
財團法人三聯科技教育基金會	1					1
財政部高雄國稅局	9					9
致理技術學院				1		1
屏東縣政府	4					4
南華大學				1		1
法務部	6					6
最高法院書記廳	2					2
東華大學				1		1
東吳大學				1		1

行政院發言人辦公室		1				1
行政院客家委員會	6				1	7
行政院環境保護署	2					2
行政院金管會				2		2
行善雜誌社	2					2
考試院	2					2
交通部	1					1
交通部運輸研究所	15					15
台灣身體文化學會				1		1
臺大出版中心	9					9
世新大學				1		1
天下雜誌	2					2
天下文化	1					1
文藻外語學院				1		1
中央警察大學國境系柯雨瑞先生	1					1
中央警察大學				2		2
中央銀行				3		3
中央研究院 歷史語言研究所	1					1
中正理工學院校友會籌備處	1					1
中華基督教衛理公會台北衛理堂	3					3
行政院原子能委員會	1					1
行政院原住民族委員會					3	3
財團法人中華經濟研究院	1					1
新北市政府			1		2	3
新北市文化局					1	1
新北市政府客家事務局	2					2
新竹市政府	1					1
新自然主義股份有限公司	1					1
經濟部	4					4
香港經濟貿易文化辦事處	2					2
30 雜誌	1					1
古典玫瑰園國際連鎖集團	3					3
智富理財	3					3
幹細胞集再生醫學教育中心	2					2
萩生文藝基金會	2					2
僑務委員會	1					1
龍讚裝訂有限公司	1					1

## 影片園地-《逆轉人生》

原文作者：Philippe Pozzo di Borgo

製作：艾力克多倫達諾(Eric Toledano),奧力佛那卡契(Olivier Nakache)導演

出版：臺北市/嘉勳實業

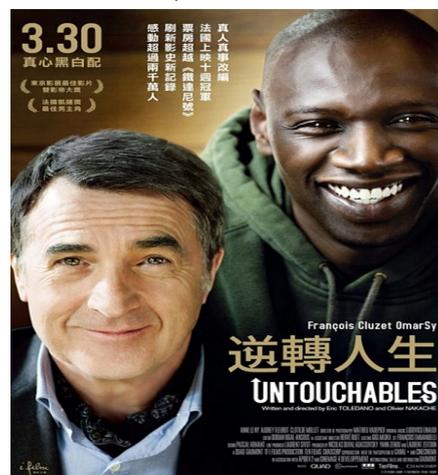
ISBN：1 張數位影音光碟(約 112 分)/有聲,彩色/4 3/4 吋

出版日期：2012 年

規格：數位影音光碟

館藏地：開南圖書館二樓視聽區

索書號：DVD 987.83 T649 2012



### 【內容簡介】

一個是家財萬貫卻終身癱瘓的法國富豪，  
一個是來自社會底層的阿爾及利亞裔失業移民，  
看似兩個平行世界、無可逆轉的人生，  
卻有了動人交會，共譜生命新頁！

- ◆法國銷量超過 30 萬冊，目前仍高踞暢銷排行榜，長達 10 個月以上！
- ◆已售出德國、美國、中國、日本、韓國、西班牙、荷蘭、阿根廷、義大利、波蘭、葡萄牙、土耳其、巴西等十餘國版權。
- ◆根據原著改編拍的電影《逆轉人生》，2011 年底在法國上映後連奪 10 週冠軍，票房超過 50 億台幣，觀影人次超過 2000 萬，打敗《鐵達尼號》成為法國影史最賣座電影！法國電影聯盟 2012 年 9 月初公布，《逆轉人生》打破《艾蜜莉的異想世界》歷史紀錄，成為全球最多人看的法國片，海外票房超過 2500 萬人次！
- ◆電影榮獲 2011 年東京影展最佳影片和雙影帝殊榮。飾演看護的新人演員歐馬希 (Omar Sy) 更打敗《大藝術家》男主角，榮登凱撒獎影帝！

「他真讓人受不了，愛慕虛榮，傲慢粗魯，性情陰晴不定，卻很善解人意。沒有他，我可能就此腐朽終老。阿布戴從不間斷地照顧我，彷彿我是個小嬰兒。他能注意到任何微小的狀況，所有我忽略的他都不會放過，當我被監禁的時候，他讓我擺脫束縛，當我軟弱的時候，他保護我。當我崩潰的時候，他能讓我笑。他是我的惡魔看護。」

富豪菲利普正處於人生和事業的巔峰，認為所有事都在自己的掌握中，直到1993年的一場飛行傘意外，改變了他的一生。菲利普因這場意外終身癱瘓，妻子也因不治之症病逝，只能困坐在巴黎深宅大院內的菲利普，體認到自己「碰不得」（intouchable）——無法接觸人群，旁人也不敢親近，直到阿布戴的出現逆轉了他的人生。

阿布戴身處社會邊緣，個性不拘小節，對一切肆無忌憚，這位阿爾及利亞裔的失業移民竟為不良於行的菲利普帶來嶄新人生，照顧他的生活起居，共度十年悲喜交加的日子。

兩個不同世界、人生殘缺的人，拒絕尋求幫助，最後卻療癒了彼此，幫助了彼此。

本書透過作者口述聽寫而成，內容談及童年回憶、家庭生活、對人生和愛情的憧憬、癱瘓後對世界的觀感、對弱勢族群的憐惜、對來世的想法，以及與看護之間的深刻情誼，至情至性，令人動容。

法國影史最賣座電影《逆轉人生》，即是根據這部真人實事原著改編拍成。

### 【作者介紹】

#### 菲利普·波佐·迪博戈（Philippe Pozzo di Borgo）

出身法國名門世家，全球頂級柏瑪芮（Pommery，隸屬法國精品 LVMH 集團旗下）香檳企業前執行長。42歲時發生一場飛行傘意外，全身幾乎癱瘓，而妻子也在不久後因病辭世，身後留下一雙兒女。此後，作者身陷輪椅上，深居於巴黎大院中，直到一名阿爾及利亞裔看護的出現，改變了他的人生。目前與第二任妻子和子女定居摩洛哥，擔任「西蒙·德希漢」協會（Association Simon de Cyrene）主席，為殘障朋友發聲，創造共同分享的生活空間。

引用來源：博客來網路書店 <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010560165>

## Something about Library—厚積社會存底—漫談公共財



馬斯洛的五層級需要論中，底層的需要如食衣住行，多賴擁有或消耗私有財（private goods）來滿足，較高層級的需要如安全與歸屬感，則須透過共有、共享，獨占性的私有財即力有不逮，此時往往必須依賴公共財（public goods）。

近代資本主義奉自由市場為無上教條，自安·蘭德以至葛林斯班一脈相傳的自由放任主義，進一步主張唯有個人理性的自私可以信任，理性人自

私的決定加上有效的市場功能，社會資源便得到最合理的分配。在這種論述氛圍下，經濟學者眼中僅見私有財，不見公共財，因為它既無法透過市場機制操作，不能產生價格曲線，還必須負擔眾多「只問收穫不論耕耘」、自私卻非理性的搭便車者，結果公共財在經濟學中成為壁上花，聊備一格，久不見深度的論述。

### 未來世界更需公共財

公共財為何沒有價格曲線？除了公共財本來屬於公眾不可被個人據為私有外，它還有兩個特性：一為非排他性（non-exclusion），任何人都可以享受，例如無鎖碼的空中電視電波屬於公共財，而衛星電視則非；一為非衝突性（non-rivalry），不因為一個人的消費而減少它的數量或品質，例如國防安全屬於公共財，而全民健保則非。因為這兩個特性，公共財沒有供與需的問題（在局部範圍內），自然無法產生價格曲線。

時代正在改變，此刻至少有三個原因，讓我們應該開始探討公共財的理論與實務。一是如果接受馬斯洛的需要五階層論，只有發達公共財，個人的滿足才能向高位階提升，幸福指數才能取代 GDP；其次是全球化的趨勢，所謂公共財的「公共」疆域不斷擴大，往往跨越國家的邊界，傳統「國內為公，國際為私」的實務遭受衝擊；三則地球環保問題日漸嚴峻，許多過去免費、非消耗性的公共財變成因過度消費而枯竭的共有財（common goods），乾淨的空氣便是其一。

**由私而公，自有形而無形。**

有形的公共財為數不多，如空氣或路燈等，多數的公共財其實無形，譬如知識，或是「江上之清風，山間之明月」，既取之無盡，用之不竭，自然是公共財。無形的公共財，也可與古人「公器」的概念相互發明。中國人自古善護公器，「崇高之名，博施之利，天下之公器也」，名氣與名人，社會風氣與文明，也都是公共財。

富而好禮的社會，人人嚮往，如何能從發達私有財（富）到建立公有財（好禮）？這個過程值得仔細推敲研究。

由富而好禮需要移風易俗，本來不能期望一朝一夕可以成就，但在克服慣性後，動能也會逐漸累積，產生加速度，台北的捷運文化便是一個現成的例子。15年前捷運初通，台北人還要適應車廂內不可進食的新規定，今天捷運文化已經成為一項台北人引以為傲的公共財；並且從守規矩進化到為人設想，從車廂蔓延到其他場域，充滿人情味的市民文化成為令台北市在華人城市中獨樹一格的一種公共財。

在喧囂的媒體時代，名氣容易快速累積。許多公眾人物面臨名氣的誘惑，其懸念的關鍵便在視名氣為私有財或公有財。視名氣為私有財的公眾人物，後來不免成為空具高知名度的名人（celebrity）；視名氣為公共財者，才有機會成為廣具名望的典範人物（role model）。

### **難能可貴的公共財—典範人物**

公眾人物能成為典範人物、社會的公共財，需要時間的醞釀與沉澱，不難想像在這漫長的時間中，他們一定面臨了許多誘惑的試探以及魚與熊掌的抉擇。首先是金錢的誘惑。從名氣通往金錢利益，地面上有直達車，名氣大者受邀擔任廣告代言，名氣小的作專業顧問；地面下的坑道更是四通八達，許多好差事往往報酬超過實質貢獻，中間的落差便可能是名氣的價格。

其次是分享的誘惑。每一個人都需要聽眾，名氣提供現成的廣大聽眾，掌聲也不免養大了公眾人物的胃口。許多公眾人物迫不及待地分享他的生活偶得（例如開始靜坐，得到一些好處），或是個人特殊經驗（例如抗癌成功），多是因為名氣可以輕易滿足其分享的欲望。

最難克服的還是影響力的誘惑。許多公眾人物既有能力又具抱負，名氣為之加冕，耀眼的光環導致群眾無法分辨其見解究竟來自專業素養或想當然爾的推論，誤導加之誤判，兩相挾持，結果人在江湖身不由己，影響力從熟悉的專業伸進陌生的非專業領域，最後不免成為一隻誤入叢林的小白兔。

一位公眾人物受到以上種種誘惑而難以抉擇，自然可以同情，但此時他若能想到老子的提醒：「名爵者，公器也，不可久居」，這個社會便有機會多一位典範人物，一尊難得的公共財。

《金融時報》主筆馬丁·沃爾夫最近著文談公共財，說到私有財越發達，人類對公共財的需求越為殷切，所說甚是。外匯存底靠美元，社會存底靠公共財，安全、穩定、愛心、尊重、信任都是社會存底，庶民大眾雖然是存款小戶，也可聚沙成塔集腋成裘，公眾人物本身即為公共財，假以名氣加持，更能成為存款大戶。如是全民交相累積公共財，一如積攢私人財富，存底得以豐厚，自然能夠成為社會向上提升最穩健、最久遠的力量。

引用來源：[創新發現誌](http://ideas.org.tw/magazine_article.php?f=854)> [NEW IDEA](http://ideas.org.tw/magazine_article.php?f=854) > 第 49 期 > [http://ideas.org.tw/magazine\\_article.php?f=854](http://ideas.org.tw/magazine_article.php?f=854)