



開南圖書館電子報

Kainan University Library



第十六期 發行日期：95年5月2日（雙週刊）

讀者公佈欄

🕒五月份圖書館開放時間

圖書館五月份開館日期及時間如下，請各位讀者一定要注意！

五月份開館時間						
一	二	三	四	五	六	日
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

※紅色部分表示休館：

5/12(五)與5/16(二)休館時間為下午16:50至晚上22:00。

5/17(三)休館時間早上08:00 ~ 下午14:00

5/31(三)端午節休館一天。

※正常開館時間表：

星期別	1樓 ~ 4樓開放時間	B1閱覽室開放時間
週一 ~ 週五	早上08:00 ~ 晚上22:00	早上08:00 ~ 晚上23:00
週六	中午12:00 ~ 下午17:00	中午12:00 ~ 下午17:00
週日	中午12:00 ~ 晚上22:00	中午12:00 ~ 晚上22:00

🕒 圖書館增加開放時間公告

圖書館為提供讀者更佳服務，自 95 年 5 月 1 日(星期一)起增加開放時間，增加時間為：

週六全館(包含地下一樓閱覽室)開館時間：中午 12：00 ~ 下午 17：00

📖 資料庫訊息公告—Oxford Digital Reference Shelf 《牛津西方文明資料庫》

Oxford Digital Reference Shelf 《牛津西方文明資料庫》資料庫包含下列 16 種內容：

1. Encyclopedia of the Enlightenment (in WCC) 人類啟蒙時期百科全書
2. Oxford Dictionary of Byzantium (in WCC) 拜占庭文化專門辭典
3. Oxford Encyclopedia of the Reformation 宗教改革運動專門辭典 (in WCC)
4. The Oxford Dictionary of the Renaissance 文藝復興時期專門辭典 (in WCC)
5. Encyclopedia of the Middle Ages (in WCC) 中古世紀時期百科全書
6. The Oxford Encyclopedia of American Literature (in LC) 美國文學百科全書
7. The Oxford Encyclopedia of British Literature (in LC) 英國文學百科全書
8. Encyclopedia of Evolution 進化百科全書
9. Encyclopedia of Global Change 全球環境變遷百科全書
10. International Encyclopedia of Dance 世界舞蹈百科全書
11. Oxford Encyclopedia of Ancient Egypt 古埃及百科全書
12. Oxford Encyclopedia of Economic History 經濟發展史百科全書
13. Oxford Encyclopedia of Food and Drink in America 美國食品與飲料百科全書
14. Oxford Encyclopedia of Theatre and Performance 戲劇與劇場藝術百科全書
15. The Oxford Encyclopedia of Latinos and Latinas in the United States 拉丁美洲與拉丁語系百科全書
16. International Encyclopedia of Linguistics 國際語言學百科全書

試用期限：即日起至 2006/5/31 止。

試用帳號：formosa

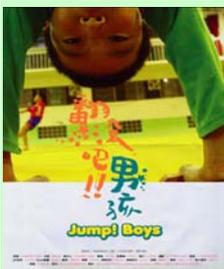
試用密碼：spring。

連結方式：連結「開南圖書館首頁 <http://www.lib.knu.edu.tw>」→點選「試用電子資源」→點選「**Oxford Digital Reference Shelf 《牛津西方文明資料庫》**」

☺圖書館活動訊息公告

95.05.09(二)~95.06.02(五)，圖書館將於至誠樓國際會議廳播放電影，

歡迎前往欣賞。

電影名稱	電影海報	放映日期	放映時間	片長	導演	演員
衝擊效應		95.5.09(二) 95.5.12(五)	第一場 14:00-16:00 第二場 18:00-20:00	112 分鐘	保羅海 吉斯	珊卓布拉克、 布蘭登費雪、 唐其鐸，麥特 狄倫、珍妮佛 艾斯波席托、 威廉費納、泰 倫斯霍華德。
哈利波 特：火盃 的考驗		95.5.16(二) 95.5.19(五)	第一場 14:00-16:50 第二場 17:00-20:00	157 分鐘	麥可紐 威爾	丹尼爾雷德克 里夫、艾瑪華 特森、魯柏格 林、瑪姬史密 斯 Maggie Smith、米蘭達 李察遜。
翻滾吧！ 男孩		95.5.23(二) 95.5.26(五)	第一場 14:00-16:00 第二場 18:00-20:00	83 分鐘	林育賢	幾位來自不同 家庭的小男 孩。
史密斯任 務		95.5.30(二) 95.6.02(五)	第一場 14:00-16:00 第二場 18:00-20:00	120 分鐘	道格 李蒙	布萊德彼特、 安吉莉娜裘 莉。

☺圖書館活動訊息公告

「2006 年古籍版本圖書特展」



展覽緣起

書，是人類傳承知識最重要的媒介，古往今來每一個知識份子都歷經過閱讀書籍的感動，並藉此確認自我存在的價值，明瞭個人與社會、國家與世界存在的密切關係。

為使本校師生能明瞭中國圖書文化之美，增進對中國圖書版本發展的認識，開南圖書館特別舉辦「2006 年古籍版本圖書特展」。

展覽日期

2006 年 5 月 15 日(星期一) 至 2006 年 5 月 26 日(星期五)

展覽地點

開南大學圖書館 1 樓展覽室

主辦單位

開南大學圖書館

開南大學通識教育中心

開南大學應用英語學系

開南大學應用日語學系

好書分享

書名：大易：易經的生命是什麼

作者：曾坤章

出版者：偉誌出版

出版日期：民國 84 年

ISBN：957-99992-2-8

館藏地：開南圖書館一樓新書展示區

索書號：121.17/8354/1995



簡介

孔子說：「我五十歲開始學易經，就不會犯大的過錯，而且也知道天命是什麼。」這是孔子回憶他一生學習易經所了悟到的心境。三十歲以前的孔子是一位追求外在世界的人，他追求的東西，稱之為「禮」，一種活在別人世界中的產物。三十歲以後，他變了，他開始將外在世界的禮轉換為內在世界的禮，孔子稱之為「仁」，一種活在內心世界的產物。「仁」是什麼？就是「愛」。四十歲時，孔子開始宣揚「仁道」，並希望建立一個「仁道的世界」，一個「愛的世界」，不過，他並沒有成功。五十歲時，孔子學習易經，而領悟到「愛」本源自於每一個人的自性，是自然而不可強求的，他稱之為「天命」。

在道的世界裡，天命就是自然，沒有約束、沒有限制，只有喜悅。而「人生的最高境界是什麼？」，只能勉強地說：「覺知地活在當下的每一個喜悅裡」。喜悅就是道，道來於生命的創造力。易經，就像剛出生的嬰兒，在柔弱中，展現了這股強大的生命創造力。對於嬰兒，你無法以一個複雜的頭腦去跟它溝通，你只能以一顆喜悅的心去對它微笑；在不言中，它會以一個發自自性的微笑回答你。

易經是前人智慧的結晶，伏羲氏給予它一個生命奧秘的符號，周文王給予它一個生活的準則，孔子給予它一個人道的思想，老子給予它一個成道的途徑，你，將給予它什麼？

這本書以伏羲的「八卦」為基石，以周文王「六十四卦」的卦、爻辭為其骨架，最後再融合了老莊思想、禪學及新紀元思想，加以建構完成。易經是有生命的，在最古老的智慧裡，隱藏著最新的 New Age 思想。

出版花絮

天下雜誌



編輯推薦「詹家龍 讓台灣蝴蝶飛進國家地理頻道」—追蹤出全台第一條、超過一百公里的「蝴蝶高速公路」，更引起CNN、BBC與國家地理頻道的爭相報導，詹家龍讓台灣紫蝶幽谷的壯闊驚艷全世界。

全球視野「城市拉皮，再造香港風貌」—除了摩登亮麗的商業大樓，香港還有殘舊破落的另一面。為老樓「拉皮」，讓香港往世界級都會的目標，再邁一步。樓宇復修計劃推出至今，已經讓近一百棟老樓，再現新貌。「當城市變美了，這會是一種看不見的競爭力，」市區重建局高級規格及合約管理經理鄧（方方土）霖說。

商業周刊



封面故事「藏獒鬥志」—一股大陸勢力正快速崛起，短短5年，「大陸人管台灣人」正在增加，這些高階經理人的共同點是兇悍、聰明、主動出擊，不撂倒對方不罷休，就如同犬中之王——藏獒一般。

封面故事「鬥文化下的3大因應心法」—經歷過文革人性毀滅的極端經驗，他們不輕易相信別人，也與人保持距離，踢開你時更是毫不留情……大陸老闆將競爭視為唯一的生存手段，總是保持最高的鬥志與強烈的企圖心；只是，猶如刀刀的兩面，他們也容易顯露出對人缺乏信任的另一面。這群人雖然都很努力，企圖心都很大，可是他們無法合作，會彼此猜忌。跟他們的同輩在一起，他們不會把自己肚子裡的好東西拿出來，幫助大家一起成功。

封面故事「療傷音樂打敗周杰倫」—當台灣大部分唱片公司業績大幅縮水時，金革唱片卻逆勢推出強調舒緩寂寞感的「心靈美療」系列CD，2005年創下銷售20萬張的佳績，超越了人氣小天王周杰倫的銷售量，可見台灣人真的很寂寞。

產業管理「數位內容，黯淡的明日之星」—數位內容，是政府2002年兩兆雙星計畫中，和生物科技並列的重點產業。不過，喊了四年，台灣數位內容，不但沒能發光發熱，甚至拿不出任何具代表性的成果。

遠見人物「大前研一：未來唯一生存之道就叫專業」—台灣的社會，是不是愈來愈不夠專業？取得證照，卻沒有專業的實力，也只是一張紙而已；經驗豐富，沒有切實遵守紀律，也不能稱之為專業。

遠見雜誌



一公升の眼淚



金石堂網路書店

排行版(文學類—TOP2)

作者：木藤亞也

譯者：明珠

出版社：高寶

ISBN：9867088298

出版日：95/04/06

《一公升の眼淚》以 70 年代末期的文化重鎮名古屋為故事背景，一位 15 歲的國三少女木藤亞也，正要展開人生中最燦爛的高中生涯。嘲諷的是，一場她從未預料過的變化改變了她的一生，使她的生命在短短的十年間加速凋零……。

遊學達人— 旅遊+學習



金石堂網路書店

排行版(非文學類—TOP1)

作者：戴君竹

出版社：臺視文化

ISBN：9575657268

出版日：95/04/12

想要遊學圓夢嗎？容我以 10 個選擇、5 城 10 校之清楚指標，打造你的遊學部落！提供你上百句遊學時一定需要的一句話，輕鬆 Talk English，高感度踏遊—美·澳·英·加 MAP。

創新者的思考— 看見生意與創意的 源頭



金石堂網路書店

排行版(企管類—TOP2)

作者：大前研一

出版社：商周出版

ISBN：9861246150

出版日：95/03/30

本書大多以於事業創辦時如何訓練創造力及構想力為主。創意發想、解析、分析，並且從種種矛盾中看見事實、訓練自己實事求是的態度等，希望透過本書學習到的思考方式和做法。

簡報王—圖解式簡 報展現企劃提案



金石堂網路書店

排行版(電腦類—TOP1)

作者：竹島慎一郎

譯者：博碩文化

出版社：博碩

ISBN：9575278423

出版日：94/08/30

本書除了講解如何製作圖解式的製作企劃書外，更說明如何以最吸引人目光的簡報投影片形式來呈現，將讀者的圖解力、創意力和簡報力一次引導出來，學會最好的企劃提案技巧。

圖書館小常識

※ 隨選視訊系統 (Video On Demand 簡稱 VOD)

(一)何謂隨選視訊

隨選視訊是一種嶄新的視訊服務，它符合即時播放而不需要下載影像檔案的條件，使用者可以隨時隨地主動地選擇需要的視訊節目，並且可以隨意地控制視訊節目的播放方式。藉由視訊伺服器(Video Server)來儲存大量事先錄製完成的影音資料，視訊伺服器先從資料庫中找到這個視訊節目，並且利用網際網路傳送到這個使用者端收看的設備上，讓使用者在家中即能選取螢幕上的目錄，即時播放自己喜愛的影片或歌曲將原本被動的等候化為主動。

(二)多媒體資源的未來趨勢

非書資料由於版權問題許多資料都必需要買公播版的，因此價格都相當高，所以幾乎無法重覆購買複本，因此同樣的資料僅能供一人使用，使用頻率較高的資料便無法應付讀者的需求。若是建置了隨選視訊系統後，同一資料便可以同時提供數十個讀者使用，以解決資料使用上的窘境。另外研究結果所顯示的機具不足、應增加資料外借的數量及期限等問題也能迎刃而解。

因為隨選視訊系統是將各類型非書資料放在伺服器上，透過網路讓讀者在電腦上隨意選擇觀賞，若網路頻寬夠寬足以順暢的傳輸影音資訊，讀者便能在有家裡使用資料，無需親到非書資料單位使用機具觀賞，所以便無機具不足、資料不能外借或外借件數不足的問題了。

(三)隨選視訊的應用

1. 隨選影片服務 (Movies On Demand 簡稱MOD)
2. 隨選卡拉 OK 服務 (Karaoke On Demand 簡稱 KOD)
3. 遠距教學服務 (Distance Learning)
4. 視訊會議服務 (Video Conference)

Something about Library

全球最大圖書館：美國國會圖書館

世界上最大的圖書館是位於美國首都華盛頓的美國國會圖書館。這座圖書館收藏了 1 億 3 千多萬件圖書資料，其中包括 2 千多萬藏書，還有地圖、電影、音樂錄音以及電視節目。國會圖書館不僅是美國立法機構的一座研究中心，同時也是美國人民的一座文化歷史中心。目前，國會圖書館正在與遠離首都華盛頓的人們分享它收藏的一部份歷史記錄。

名為“美國之歌”的巡迴演出展示，是美國國會圖書館推出的一大活動，旨在弘揚美國人的創造精神。作為這個活動的一部份，美國古典美聲男中音歌唱家托馬斯.漢普森舉辦了巡迴系列演唱會。托馬斯.漢普森從去年 11 月開始，展開遊歷美國 11 座城市的巡迴演出。

人們可以從“美國之歌”巡迴演出過程中看到老式印刷的樂譜和圖片，聆聽到國會圖書館收藏的音樂錄音。通過這種方式，他們可以學習了解到一座城市的音樂歷史。作為“美國之歌”巡迴演出展示項目的一部份，國會圖書館還推出了“美國故事”項目。“美國故事”由兩千多名美國人講述他們親身經歷的歷史。這些講述歷史的人們要麼曾經在戰場出生入死，要麼曾經積極參與民權運動，他們都是一些很普通的美國公民。國會圖書館的桂冠詩人泰德.庫舍也加入“美國之歌”巡迴演出展示的旅程，舉辦詩歌閱讀會，並組織專題討論，讓各地詩人得到指導和建議，以便更好地進行創作。“美國之歌”巡迴展覽還將在美國各地由比靈頓館長挑選的電影院放映經典影片。這些電影院都有可以放映老電影的舊式放映機。而國會圖書館有 4000 多名工作人員。

國會圖書館所在的托馬斯.杰斐遜大樓就在國會大廈附近。杰斐遜大樓上有一個圓形的銅制屋頂。這個金屬銅制成的圓屋頂，由於年代久遠的緣故，已經呈現出綠色，看上去像是一座 16 世紀的意大利宮殿。這座建築堪稱國會圖書館的心臟。

托馬斯.杰斐遜是美國的第三任總統。他在國會圖書館的歷史中佔據著重要的地位。國會圖書館的歷史可以追溯到 1800 年。當時喬治.華盛頓已經卸去總統職務，正值約翰.亞當斯擔任美國第二任總統。想像一下：國會圖書館最早只有 11 箱法律書籍。這些書籍被存放在國會大樓的一間屋子裡。到了 1814 年，藏書已經增加到大約 3000 冊。但是所有這些藏書都毀於入侵華盛頓、燒毀國會大樓的英國軍隊之手。托馬斯.杰斐遜繼任總統後拿出自己的藏書，幫助重建國會圖書館。托馬斯.杰斐遜擁有 7 種語言的大約 7000 冊藏書。杰斐遜提供藏書當然是為了幫助重建國會圖書館，同時也和他負債累累有關。總之，國會出錢買下了他的藏書。到了 1897 年，國會圖書館搬進了在國會大廈街對面建成的屬於自己的建築裡。國會圖書館的第二座建築於 1939 年建成開放。這座建築被命名為約翰.亞當斯大樓。即使這樣，國會圖書館還是覺得地方不夠。因此到了 1980 年，第三座國會圖書館大樓在前兩座建築的附近建成。這座建築以美國第四任總統詹姆斯.麥迪遜的名字命名。今天，你還可以在另外一個地方造訪國會圖書館，那就是因特網。網址是 loc.gov。

資料來源：多維新聞／• 2006/04/13 •